

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№40 «Снегурочка»

ПРОЕКТ
« Моя семья »

Разработчик проекта:
Овчинникова Людмила Александровна

СУРГУТ

Аннотация проекта

Данный проект рассчитан на детей дошкольного возраста. Основой для проекта послужила программа духовно-нравственного развития детей «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией профессора Российской академии естественных наук И.А. Кузьмина.

В проекте представлен материал из опыта работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, через возрождение семейных традиций, активизацию участия родителей в жизнедеятельности ДОУ.

Данный материал поможет педагогам ДОУ пополнить свой педагогический арсенал знаниями о возможностях и условиях применения проектного метода и системного подхода в воспитании и обучении дошкольников.

Обоснование проекта

«Семья – это та среда, в которой человек учится и сам творит добро».

В.А. Сухомлинский

В современных условиях все более возрастает роль семьи, важнейшей ячейки общества. Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, социальной позиции ребенка.

Традиционно семья являлась хранителем культурных ценностей в обществе. Семейное воспитание строилось на любви, традициях, на опыте и личном примере родных и близких.

Но в минувшие десятилетия в значительной степени потеряны ценности семьи и традиции семейного воспитания. Проблема сохранения семейных ценностей, возрождения семейных традиций становится актуальной и определяется той огромной ролью, которую играет семья в формировании духовно- нравственной культуры ребенка.

Отсутствие у молодых родителей осознанного отношения к их роли в жизни малыша, снижение социальной установки на воспитание, образование детей, противоречивость представлений о целях, задачах воспитания, закономерностях психического развития ребенка- все это усиливает эмоциональную напряженность молодых родителей, отрицательно влияет на стабильность семьи. И как следствие, негативно сказывается на развитии детей, на становлении полноценной личности ребенка.

Кризис современных семей выражается в ослаблении внимания к духовным ценностям. Традиционные основы воспитания подменяются западными; педагогика уважения старших и совместного труда- вседозволенностью и удовлетворением своих потребностей; любовь и самопожертвование- психологией самоутверждения; интерес к отечественной культуре- исключительным интересом к иностранным традициям и языкам. Материальные ценности зачастую доминируют над духовными, поэтому у детей искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности.

В настоящее время необходимо, как можно раньше, приобщать детей к культуре своего народа и развивать их национальное самосознание. Ребенок должен, прежде всего, «пустить корни» в свою культуру, познакомиться со своим исконным, а потом осваивать чужое.

Наш детский сад посещают дети разных национальностей. Поэтому основной задачей педагогов ДООУ является необходимость обеспечить возможность каждому ребенку соприкоснуться со своей национальной культурой.

Поэтому, актуальной становится проблема объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи в вопросах нравственно-духовного воспитания дошкольников, в контексте создания единого воспитательно-образовательного пространства на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Проект «Моя семья»

Тип проекта: познавательный, творческий, долгосрочный, групповой.

Сроки проведения: сентябрь 2017-май 2018год

Участники проекта:

-дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет

-семьи воспитанников

-педагоги ДООУ, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Цель проекта:

Духовно-нравственное воспитание дошкольного возраста через приобщение к национальной культуре.

Задачи:

1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, к культурному наследию своего народа.

2. Привлечение родителей, как активных партнеров, в образовательный процесс.

3. Развитие у ребенка чувства собственного достоинства, уважения к сверстникам, родителям и другим людям, а также толерантного отношения к представителям других национальностей.

Решение поставленных задач основывается на следующих принципах:

- ✓ Принцип культуросообразности предлагает, что воспитание будет основываться на общечеловеческих ценностях культуры.
- ✓ Принцип на эмоционально- чувственную сферу ребенка, то есть создание условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций позволяющих сосредоточить внимание ребенка на объекте познания, собственном действии, поступке, через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

- ✓ Принцип системности означает, что воспитание- это непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.
- ✓ Принцип активности- использование активных форм обучения, способствующих развитию коммуникативных и управленческих навыков у всех участников воспитательного процесса.
- ✓ Принцип целостности реализуется через следование духовно- нравственным традициям народа, раскрытие хранящихся в этих традициях мировосприятия и мировоззрения, нравственных, эстетических и культурно- исторических ценностей, через последовательное освоение научных знаний, соответствующих возрасту ребенка.
- ✓ Принцип взаимодействия образовательного учреждения с субъектами социализации- семьей. Общественными организациями и религиозными объединениями, что является совместным обеспечением условий для духовно- нравственного развития и воспитания детей.
- ✓ Принцип непрерывности, заключается в последовательности, преемственности знаний и методов обучения и воспитания дошкольников.
- ✓ Принцип индивидуального подхода- это овладение детьми доступными для них знаниями, с учетом их индивидуальных особенностей.

Программно-методическое обеспечение проекта

Проект «Моя семья» разработан и осуществляется с учетом реализуемой в детском саду примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. В основе проекта лежит программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией профессора Российской академии естественных наук И.А.Кузьмина.

Проект «Моя семья» - это совместная деятельность детей, родителей и педагогов на основе партнерских взаимоотношений, по приобщению детей и родителей к духовной культуре своего народа. Проект «Моя семья» - это возможность возродить утерянные традиции семейного воспитания.

Основные направления реализации проекта

1. Работа с детьми.

Присоединение детей к духовно- нравственным ценностям помогает ребенку приобрести первоначальный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа, обрести базовый опыт, на котором закладываются основы личности.

2. Работа с родителями.

Решающую роль в духовно- нравственном развитии ребенка играет его семья, поэтому жизненно необходимо формировать единую систему ценностей в семье и ДООУ.

3. Работа с педагогами.

Одним из основных направлений деятельности по формированию духовно- нравственного воспитания является работа с педагогами. Использование многочисленных источников позволило собрать и систематизировать информационный материал, который можно рекомендовать воспитателям для работы.

Решение проблемы духовно-нравственного воспитания дошкольников- это целенаправленная, систематически спланированная деятельность коллектива на длительный период в непосредственно тесном контакте с родителями дошкольников.

Распределение деятельности среди участников проекта

	Деятельность педагога	Деятельность детей	Деятельность родителей
Погружение в	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вхождение в проблему 2. Вводит в игровую ситуацию 3. Формулирует проблему необходимости духовно-нравственного воспитания 4. Определяет задачи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вхождение в проблему 2. Вживаются в сюжетно-игровую ситуацию 3. осознают и лично воспринимают проблему духовно-нравственного воспитания 4. Принимают задачи проекта 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вхождение в проблему 2. Принятие мотивации 3. Ознакомление с задачами проекта 4. Определение своего места в данном проекте
Организация деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизирует информацию 2. Принятие позиции партнерства 3. Решает задачу организации деятельности детей и взрослых 4. Помогает планировать деятельность по формированию духовно-нравственного воспитания 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принятие позиции партнерства 2. Систематизируют информацию о семье, необходимости сохранения традиций, знание детьми истории своей семьи 3. Планирует деятельность 4. Распределяются по подгруппам, определяя деятельность, в которой хотели бы участвовать 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принятие позиции партнерства 2. Объединение в творческие группы для выполнения проекта 3. Предложение своих возможностей и услуг в решении задач проекта
Осуществление деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организует работу над проектом 2. Оказывает практическую помощь в подборе литературы по данной теме 3. Дает рекомендации 4. Следит за выполнением правил при проведении подвижных игр 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривают и создают альбомы 2. Читают и разучивают стихи. Пословицы 3. Читают народные сказки, участвуют в их драматизации 4. Отбирают необходимое оборудование для игр и упражнений 5. Разучивают народные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участвуют в активных формах обучения 2. Организуют работу в своих семьях по формированию духовно-нравственного воспитания. 3. Выполняют детско-родительские проекты
Презентация	<ol style="list-style-type: none"> 1. Руководят презентацией проекта «Моя семья» 2. Организуют презентацию 3. Выявляют и обобщают опыт семейного воспитания по формированию духовно-нравственного воспитания 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участвуют в презентации 2. Делают выводы о значимости семьи, сохранения ее традиций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участвуют в презентации совместно с детьми 2. Делятся опытом семейного воспитания по формированию духовно-нравственного воспитания

Содержание проекта

Воспитательно-образовательный процесс состоит из трех компонентов:

1. Непосредственно образовательная деятельность
2. Образовательная (совместная) деятельность
3. Самостоятельная деятельность

1. Непосредственно образовательная деятельность.

Основой проекта «Моя семья» являются активные формы работы. Активные мероприятия- ресурсный круг, работа в паре, ресурсный круг с делегированием-высокоинтенсивные Истоковские технологии, которые являются одной из основных форм активного воспитания и развития ребенка; проводятся 1 раз в рамках образовательной деятельности «Коммуникация». Задача педагога на таких НОД- создать условия для присвоения социокультурных и духовно-нравственных ценностей, организовать деятельность таким образом, чтобы обеспечить высокую познавательную активность детей, эффективное общение друг с другом.

Система мероприятий с родителями так же включает активные формы обучения. В течение одного года совместной работы педагогов и родителей планируется проведение 5 активных мероприятий. Предполагается последовательное освоение родителями основных категорий- Вера, Надежда, Любовь, Мудрость, Традиции- заложенных в данном проекте через знакомство с комплектом книг для развития детей, а так же участие в активных формах взаимодействия. Это позволит создать необходимую основу для работы с детьми по освоению духовно- нравственных и социокультурных ценностей. Организация занятий с родителями воспитанников в вечернее время дает возможность всем родителям принять в них непосредственное участие.

Тема мероприятий:

-старший возраст 6-7 лет: «Сказочное слово в семье», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

Типы активных форм обучения

с детьми: ресурсный круг (активная форма обучения, при которой участники сидят в круге лицом друг к другу), работа в паре;

с родителями: работа в тройке, работа в четверке.

Этапы проведения активных форм обучения:

- подготовительный (рассказ воспитателя)
- основной (индивидуальная работа, работа в паре, группе)
- рефлексия (подведение итогов)

Особенности проведения ресурсного круга

1. Количество участников 10-12 (подгруппа детей или взрослых)
2. Начинает отвечать на вопрос воспитатель или ребенок. Воспитатель задает вопрос, в конце делает обобщение.
3. Разговор идет по кругу, по часовой стрелке. Слово передается касанием ладони партнера слева.
4. Ребенок может не отвечать, имеет право промолчать. Нельзя делать замечания, если ребенок ответил неточно- продолжать ресурсный круг, не акцентируя на этом внимание.

2. Образовательная (совместная) деятельность

Образовательный процесс построен с учетом принципа интеграции образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», Художественно – эстетическая».

Образовательная деятельность включает:

- игры дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, хороводные, игры- драматизации;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;
- чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- беседы социально- нравственного содержания, ситуативные разговоры;
- наблюдения за трудом взрослых;

- изготовление атрибутов для игр, сувениров, украшений для группового помещения к праздникам;
- проектная деятельность;
- конструирование;
- оформление выставок работ.

3. Самостоятельная деятельность.

Созданы условия для развития индивидуальных особенностей и интересов детей: весь материал по проекту систематизирован и находится в свободном доступе, что позволит развивать умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями, родителями.

Методы и приемы

Взаимодействие педагога и детей строится в соответствие с современными требованиями к воспитательно-образовательному процессу с использованием разнообразных методов и приемов, которые предполагают творческий подход и обеспечивают условия для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

Игровой метод - (игры с правилами-сюжетно-ролевые, словесные, дидактические, режиссерские, подвижные, музыкальные; театрализация) предполагает использование различных компонентов игровой деятельности.

Словесный метод: чтение литературных произведений, заучивание стихотворений, беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя, ответы на вопросы педагога, пояснения, указания и др.)

Наглядный метод - (использование наглядных пособий, технических средств) это форма усвоения знаний, умений и навыков с использованием наглядности. Используется во время рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов, проведения дидактических игр, моделирования сказок.

Практический метод - (проблемная деятельность, поиск решений, наблюдения; продуктивная деятельность: аппликация, конструирование, лепка, тематическое рисование) учить детей выделять себя из окружающего

мира, способствует развитию эмпатии, чувства собственного достоинства, уважения к сверстникам, родителям и другим людям, а также толерантного отношения к представителям других национальностей.

Формы работы с детьми:

1. Беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания.
2. Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
3. Проведение совместных праздников
4. Просмотр слайд- фильмов, диафильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
5. Экскурсии, целевые прогулки
6. Детская благотворительность
7. Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей)
8. Постановка музыкальных сказок духовно- нравственного содержания.

Формы работы с родителями:

С целью установления тесных контактов с семьей, для обеспечения единства в воспитании духовно- нравственной культуры воспитанников проводятся:

- *родительские собрания
- *активные занятия
- * консультации
- * посещение педагогом семей своих воспитанников
- *дни открытых дверей
- *информационные стенды

Ресурсное обеспечение проекта

Кадровые ресурсы

1. Заведующий МБДОУ- общее руководство
2. Заместитель заведующего по учебно- воспитательной работе- обеспечение методической поддержки по реализации поставленных задач.
3. Воспитатели- организация и проведение работы по духовно- нравственному воспитанию с детьми и их родителями, организация выставок, фотовыставок

и презентация проектов; оборудование уголка «Истоки»; проведение бесед, непосредственно образовательной деятельности, организация игр.

4. Инструктор по физической культуре- предоставление картотеки и проведение народных подвижных игр.
5. Музыкальный руководитель- подбор музыкального репертуара для прослушивания, музыкальное сопровождение к занятиям, разучивание песен и танцев народов России и мира, предоставление фонотеки.

Материально- технические ресурсы

Компьютер, музыкальный центр, медиа проектор.

Учебно- методические пособия

- книги для детей 6-7 лет по программе «Истоки» («Сказочное слово» , «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные Традиции»);
- уголок «Истоки»
- альбомы: «Наш дом», «Национальные костюмы»
- картотека подвижных игр народов России
- наглядный материал (иллюстрации, альбомы) народных костюмов, узоров, предметов быта, народных промыслов.

Этапы реализации проекта

1. Этап – подготовительный, май 2017 г. Изучение научно- методической литературы; создание предметно-развивающей среды; планирование, разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности, развлечений, праздников, дидактических игр.

2. Этап – формирующий, сентябрь 2017 – май 2018 г. Проведение непосредственно образовательной деятельности. Индивидуальная работа с детьми; работа с родителями и педагогами (проведение родительских собраний, творческих выставок, бесед, консультаций)

3. Этап – обобщающий, май 2018 г. Анализ результатов работы по проекту, их обработка. Творческий отчет в педагогическом коллективе.

Ожидаемые результаты

Знания и умения детей:

- знают домашний адрес, город и страну;
- называют фамилию, имя, отчество ближайших родственников, их профессию, социальный статус;
- имеют представления о многообразии других национальностей
- имеют представления о своей нации, культуре, языке, традициях, гордятся своим народом
- знакомы с фольклором, праздниками, играми, песнями, танцами литературным наследием многонациональной России.

Интегративные качества: дошкольник в сфере духовно- нравственного воспитания характеризуется:

- устойчивым интересом к знаниям исторического и этнографического характера;
- сформированностью представлений о быте, основных занятиях людей и укладе жизни народа (ремесла, предметы утвари, одежды, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи)
- осознанием нравственной ценности добра, долга, ответственности;
- пониманием важности положительного отношения к себе, к окружающим, к своим обязанностям;
- владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;
- использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности
- ярко выраженным эмоциональным настроением.

Продукт проекта

- уголок «Истоки»
- изготовление лепбука

- выставки совместного творчества детей и родителей: «Умелые ручки», «Новогодняя открытка», «Новогодняя елка»;
- детско-родительские проекты: «Моя семья», «Генеалогическое древо»;
- альбомы: «Национальные костюмы», «Национальное блюдо»
- открытые НОД «Мудрое слово», «Мастера и рукодельницы»
- газеты: «Мама- главное слово на свете», «Традиции моей семьи», «Мой папа-защитник».

Литература

1. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», под редакцией И.А. Кузьмина, Л.П. Сильверстовой, - М.: Издательский дом «Истоки», 2011г.
2. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд., перераб.И доп.-СПб: Детство-Пресс, 2010.
4. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет- Волгоград: Учитель, 2012г.
5. Учебно- методический комплект по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования,- М.: издательский дом «Истоки», 2011г.
6. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2008.